



# REGULAMIN KONKURSU GRANTOWEGO DLA MEDIÓW STUDENCKICH

ORGANIZATOR:



Projekt „OFMA – rozwój kompetencji dziennikarzy studenckich” jest współfinansowany przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego w ramach zadania zleconego pn. „Organizowanie i animowanie działań na rzecz środowiska akademickiego”.



Ministerstwo Nauki  
i Szkolnictwa Wyższego

## §1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w konkursie grantowym dla mediów studenckich w ramach Projektu „OFMA – rozwój kompetencji dziennikarzy studenckich” (zwanym dalej: Konkursem).
2. Projekt „OFMA – rozwój kompetencji dziennikarzy studenckich” jest współfinansowany przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego w ramach zadania zleconego pn. „Organizowanie i animowanie działań na rzecz środowiska akademickiego”
3. Inicjatorem i organizatorem Konkursu jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości z siedzibą w Warszawie przy ul. Solec 38 lok. 104, 00-394 Warszawa (zwana dalej: Organizatorem).
4. Konkurs ma służyć promocji rzetelnego, wartościowego pod względem formy i treści dziennikarstwa ze szczególnym naciskiem na tematykę związaną z aktywnością studencką, finansami studenta a także nauką i szkolnictwem wyższym, oraz podnosić kompetencje dziennikarzy akademickich, wspierać edukacyjną rolę mediów akademickich i przyczyniać się do ich sprawnego funkcjonowania.
5. W Konkursie mogą brać udział wyłącznie podmioty, które:
  - 1) jako redakcje studenckie działają w strukturze uczelni na podstawie uczelnianych przepisów;
  - 2) posiadają kierownictwo powołane zgodnie z uczelnianymi przepisami i minimum 5 współpracowników posiadających status studenta;
  - 3) jako osoby prawne prowadzą media skierowane do studentów o zasięgu ogólnopolskim;
  - 4) nie są zawieszane w działalności;
  - 5) nie są w stanie upadłości lub nie są prowadzone wobec nich postępowania sądowe.
6. Granty przyznane w ramach Konkursu stanowią dofinansowanie przyznawane przez Organizatora w celu: promocji powstania lub publikacji Dzieł Dziennikarskich przyczyniających się do realizowania celów statutowych Organizatora oraz partnerów niniejszego Konkursu Grantowego i mających istotny wkład w edukację z zakresu aktywności studenckiej, finansów studenta, nauki i szkolnictwa wyższego oraz rozwoju mediów studenckich oraz ich przedstawicieli .
7. Dotacja może być przeznaczona w szczególności na:
  - 1) organizację konferencji, szkoleń, warsztatów, konkursów i innych tego typu wydarzeń zmierzających do osiągnięcia celów, o których mowa w ust. 6
  - 2) przygotowanie multimedialnych prezentacji, filmów, spotów przedstawiających zagadnienia z obszaru działalności mediów akademickich (w tym gry, aplikacje internetowe, itp.).
  - 3) zakup środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych, obejmujących, m.in. sprzęt elektroniczny, książki i inne zbiory biblioteczne, licencje, środki dydaktyczne służące rozwojowi działalności mediów studenckich.
8. Przyznane środki finansowe nie mogą być przeznaczone na inny cel, niezwiązany z działalnością mediów akademickich, w tym przede wszystkim na wynagrodzenia dla osób fizycznych.
9. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej w terminie od 16 lipca do 23 października 2020 roku.

## §2 Definicje

Przez sformułowania zawarte w niniejszym Regulaminie należy rozumieć:

- 1) **Dzieło Dziennikarskie** – oznacza materiał prasowy w formie tekstu o charakterze informacyjnym, publicystycznym, dokumentalnym lub innym, który może zostać opublikowany w Prasie lub inny utwór dziennikarski, w tym telewizyjne i radiowe formy reporterskie.
- 2) **Grant** – oznacza świadczenie pieniężne Organizatora dla Wnioskodawcy, przyznane Wnioskodawcy zgodnie z niniejszym Regulaminem;
- 3) **Regulamin** – oznacza niniejszy Regulamin Przyznawania Grantów;
- 4) **Uczestnik** – oznacza redakcję biorącą udział w konkursie ubiegania się o Grant.
- 5) **Komisja** – oznacza Komisję grantową, w skład której wchodzi wskazani przedstawiciele Organizatora, Związku Banków Polskich, Parlamentu Studentów Rzeczypospolitej Polskiej, Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego lub innych instytucji wskazanych przez Organizatora.

## §3 Zadanie i kategorie konkursowe

1. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu Dzieła Dziennikarskiego spełniającego wymagania konkursowe w formie:
  - 1) artykułu prasowego (12 000 – 20 000 znaków) w formacie .doc lub .docx;
  - 2) materiał filmowego (3 – 10 minut) w formacie .mp4 lub .avi;
  - 3) materiału audio (3 – 10 minut) w formacie .mp3;
2. Dzieło Dziennikarskie musi odpowiadać tematyce jednej z trzech kategorii:
  - 1) aktywność studencka;
  - 2) finanse studenta;
  - 3) nauka i szkolnictwo wyższe.
3. W Konkursie przewidziany jest jeden grant w każdej z kategorii wskazanych w ust.2 o wartości 5000 zł (słownie: pięć tysięcy złotych 00/100).
4. Uczestnik oświadcza, że przesłane Dzieło Dziennikarskie nie było wcześniej nigdzie publikowane w całości, ani w części i przysługuje mu wyłączne i nieograniczone prawo autorskie (osobiste i majątkowe) do niego, oraz że przesłane Dzieło Dziennikarskie będzie mieć charakter oryginalny oraz zapewnia, że zostanie ono stworzone z poszanowaniem praw autorskich innych twórców.

## §4 Postępowanie Konkursowe

1. Terminarz Konkursu:
  - 1) ogłoszenie konkursu: 16 lipca 2020 r.;
  - 2) planowany termin nadsyłania Dzieł Dziennikarskich: 16.07 – 23.10.2020 r.
  - 3) ogłoszenie wyników Konkursu: 23 listopada 2020 r.
  - 4) wręczenie nagród: indywidualnie między 24 listopada a 11 grudnia 2020 r.

2. Organizator dopuszcza możliwość przedłużenia terminu na nadsyłanie Dzieł Dziennikarskich i terminu ogłoszenia wyników Konkursu.
3. Warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w Konkursie jest wysłanie Dzieła Dziennikarskiego na adres mailowy: [ofma@wib.org.pl](mailto:ofma@wib.org.pl) wraz z prawidłowo wypełnionym formularzem w formacie pdf. Stanowiącym załącznik do niniejszego Regulaminu,
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prawidłowość doręczenia Dzieł Dziennikarskich za pośrednictwem adresu mailowego.
5. Każdy Uczestnik może zgłosić do konkursu **jeden projekt** w każdej z kategorii, o których mowa w §3 ust.2, przy czym każde zgłoszone Dzieło Dziennikarskie będzie stanowiło odrębną pracę konkursową. Każde osobne Dzieło Dziennikarskie należy składać w osobnym mailu.
6. Dzieło Dziennikarskie zostanie automatycznie odrzucone, jeżeli:
  - 1) zostanie nadesłane po terminie;
  - 2) nie spełni wymogów Regulaminu Konkursu.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody spowodowane opublikowaniem nieprawdziwych danych osobowych bądź innych nieprawdziwych informacji opartych na zgłoszeniach przedstawionych przez Uczestników, jak również nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie jakichkolwiek praw osób trzecich.

## **§5 Komisja Konkursowa**

1. Nad prawidłowością przebiegu Konkursu sprawuje nadzór Komisja, która podejmuje decyzję o ostatecznym przyznaniu Grantu.
2. Komisję tworzą przedstawiciele Organizatora, Związku Banków Polskich, Parlamentu Studentów Rzeczypospolitej Polskiej, Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego lub innych instytucji wskazanych przez Organizatora.
3. Komisja składa się z trzech zespołów oceniających, z których każdy odpowiada za ocenę wniosków z jednej z kategorii wskazanych w §3 ust.2.
4. Obrady Komisji Konkursowej są niejawne.
5. Decyzja w sprawie przyznania lub nieprzyznania Grantu jest ostateczna, nie przysługuje od niej odwołanie i nie wymaga ona uzasadnienia.
6. Organizator poinformuje Uczestników o fakcie przyznania Grantu drogą elektroniczną na adres e-mailowy, z którego Dzieło Dziennikarskie zostało przesłane.
7. W przypadku podjęcia przez Komisję Konkursową decyzji o przyznaniu Grantu Uczestnikowi, Grant zostanie wypłacony na mocy odrębnej Umowy i na warunkach w niej określonych, zawartej między Uczestnikiem a Organizatorem.
8. Dzieło Dziennikarskie w momencie publikacji musi zawierać widoczną informację lub posiadać inne oznaczenie informujące o powstaniu Dzieła dzięki wsparciu Organizatora. Precyzyjna forma tekstowo-graficzna będzie każdorazowo ustalana przez przedstawiciela Organizatora w porozumieniu z Uczestnikiem.

## §6 Postanowienia końcowe

1. Kwestie nieuregulowane w Regulaminie oraz wszelkie wątpliwości interpretacyjne związane ze stosowaniem Regulaminu rozstrzygane są przez Komisję.
2. We wszystkich sprawach nie uregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają decyzje Komisji oraz odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia Konkursu bez podania przyczyny.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość niewyłonienia zwycięskiego Dzieła Dziennikarskiego i nieprzyznania Grantu, co skutkuje unieważnieniem Konkursu. W takim przypadku Uczestnikom nie przysługują żadne roszczenia wobec Organizatora lub osób czy podmiotów występujących po stronie Organizatora
5. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w Regulaminie. Regulamin oraz zmiany w Regulaminie podlegają ogłoszeniu na stronie internetowej Organizatora.
6. Zgłoszenie Dzieła Dziennikarskiego do Konkursu oznacza, że Uczestnik zapoznał się z treścią Regulaminu oraz akceptuje jego postanowienia.
7. Zgłoszenie Dzieła Dziennikarskiego do Konkursu oznacza zobowiązanie się do przestrzegania wszelkich innych ustaleń dokonanych między Uczestnikiem a Organizatorem.
8. Uczestnik ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność w przypadku, kiedy jego zgłoszenie projektu do Konkursu będzie naruszało prawa osób trzecich, postanowienia niniejszego Regulaminu lub obowiązujące przepisy prawa.
9. Regulamin wchodzi w życie z dniem 16 lipca 2020 r.