

Regulamin Międzynarodowego Konkursu Plakatu z okazji 100-lecia Polskiego Komitetu Olimpijskiego

Międzynarodowy Konkurs Plakatu z okazji 100-lecia Polskiego Komitetu Olimpijskiego

Termin: 10.05-10.08. 2019 r.

Miejsce: Centrum Olimpijskie im. Jana Pawła II, ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, 01-531 Warszawa

Organizatorem Międzynarodowego Konkursu Plakatu z okazji 100-lecia Polskiego Komitetu Olimpijskiego (zwanego dalej „Konkursem”) jest Polski Komitet Olimpijski z siedzibą w Warszawie, ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, 01-531 Warszawa (zwany dalej „Organizatorem”).

Partnerami Konkursu są Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie i Stowarzyszenie Twórców Grafiki Użytkowej (zwani dalej „Partnerami”).

Polski Komitet Olimpijski (1919-2019) został powołany przez grupę entuzjastów oraz władze państwowe w rok po odzyskaniu przez Polskę niepodległości. Głównym zadaniem Komitetu było przygotowanie wyjazdu polskich sportowców na igrzyska olimpijskie do Antwerpii w 1920 roku. Sport był przejawem wolności narodowej i niezależności Polaków, a międzynarodowe zawody, jakimi były igrzyska olimpijskie, sposobem na zaistnienie Polski w świecie. Wojna polsko-bolszewicka sprawiła, że debiut Polski w igrzyskach nastąpił dopiero w 1924 roku.

Sport zawsze był integralną częścią życia społecznego i kulturalnego Polski i świata. Przez sto lat, ponad 3000 polskich olimpijczyków reprezentowało godnie nasz kraj w igrzyskach olimpijskich. Na historię PKOl składa się dorobek 305 medali olimpijskich, a także 8 medali w Olimpijskich Konkursach Sztuki i Literatury oraz wieloletnie związki sportu ze sztuką i promowanie uniwersalnych wartości sportu i olimpizmu za pomocą różnych form działalności.

KONKURS

Ideą Konkursu jest odwołanie się do postaci olimpijczyka jako bohatera wyobraźni zbiorowej oraz do humanistycznych wartości sportu olimpijskiego, takich jak: dążenia do doskonałości, szacunku, uczciwości, solidarności, wspólnotowości, zachowania godności ludzkiej, wzajemnego zrozumienia, pokojowego współzawodnictwa, radości płynącej z wysiłku sportowego. Warto z okazji 100-lecia powstania Polskiego Komitetu Olimpijskiego popularyzować te wartości w świadomości społecznej oraz dążyć do utrwalenia kulturowego dziedzictwa igrzysk olimpijskich.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Regulamin Międzynarodowego Konkursu Plakatu z okazji 100-lecia PKOl (zwanym dalej „Regulaminem”) określa zasady oraz warunki uczestnictwa w Konkursie i jest wiążący dla Uczestników Konkursu. Warunki uczestnictwa w Konkursie określa wyłącznie Regulamin, a wszelkie publikowane materiały promocyjno-reklamowe mają jedynie charakter informacyjny.
2. Konkurs ma charakter otwarty. W konkursie może wziąć udział każda pełnoletnia osoba fizyczna pod warunkiem spełnienia formalnych warunków uczestnictwa wskazanych w Regulaminie, z zastrzeżeniem pkt. 3 poniżej. Organizator nie wprowadza ograniczeń związanych z miejscem zamieszkania i wykształceniem uczestników Konkursu (zwanych dalej „Uczestnikami” lub „Autorami”).

3. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz członkowie Jury Konkursowego (zwane dalej „Jury”), a także członkowie ich najbliższej rodziny / osoby pozostające we wspólnym pożyciu.
4. Opis tematu konkursowego i jego historycznego tła znajduje się we wstępie do niniejszego Regulaminu.
5. Projekty wraz ze skanem wypełnionej i podpisanej Karty zgłoszenia należy przelać w postaci pliku cyfrowego do dnia **10 sierpnia 2019**. Prace przysłane po tym terminie nie będą brały udziału w Konkursie.
6. Pliki cyfrowe z pracą konkursową należy przelać na adres e-mail: plakat@pkol.pl.
7. Czytelnie wypełnioną Kartę zgłoszenia wraz z podpisanym oświadczeniem o zapoznaniu się i akceptacją Regulaminu, oświadczeniem o wykonaniu pracy osobiście i samodzielnie oraz oświadczeniem o zapoznaniu się z informacjami dotyczącymi przetwarzania danych osobowych i zgodą na ich przetwarzanie należy dostarczyć na adres biura Organizatora Konkursu, wskazany na końcu Regulaminu oraz na stronie internetowej: www.olimpijski.pl, a także na stronach internetowych Partnerów: www.asp.waw.pl, www.stgu.pl.

WARUNKI TECHNICZNE KONKURSU:

1. Prace składane w Konkursie muszą być dziełami oryginalnymi, dotychczas niepublikowanymi oraz niezgłaszanymi do innego Konkursu.
2. Praca musi być autorstwa jednej osoby fizycznej (nie może być dziełem współautorskim).
3. Praca przesyłana w postaci pliku cyfrowego musi spełniać następujące warunki:
 - format B1 (100/70 cm), rozdzielczość: 300 dpi, kolorystyka: CMYK,
 - format: JPG (highest quality).
4. Praca przesyłana w postaci pliku cyfrowego musi zawierać informacje o projekcie (imię i nazwisko, tytuł pracy w języku oryginalnym i angielskim, wymiary w centymetrach, technika druku).
5. Wzór Karty zgłoszenia jest dostępny na stronie internetowej Konkursu: www.olimpijski.pl oraz na stronach internetowych Partnerów: www.asp.waw.pl, www.stgu.pl.
6. Niewywiązanie się z któregokolwiek z ww. warunków skutkuje wycofaniem prac Autora z Konkursu i wystawy.
7. Lista Uczestników, których prace zostaną przyjęte do Konkursu oraz zostaną zaprezentowane na wystawie, opublikowana zostanie na stronie internetowej Konkursu: www.olimpijski.pl, po akceptacji zgłoszeń.

KWALIFIKACJA PRAC / NAGRODY

1. Spośród wszystkich terminowo nadesłanych prac spełniających wymogi określone w Regulaminie, pięcioosobowe Jury w składzie ustalonym przez Organizatora, wskaże prace, które wezmą udział w wystawie oraz wybierze trzy zwycięskie prace i przyzna trzy wyróżnienia.
2. Skład Jury zostanie podany na stronie Konkursu: www.olimpijski.pl.
3. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora: www.olimpijski.pl do **30 września 2019 roku** oraz ogłoszone podczas uroczystości, która odbędzie się terminie wskazanym przez Organizatora, ale nie później niż do końca 2019 roku.
4. Jury przyzna następujące nagrody:
 - I nagroda – 15 000 zł,
 - II nagroda – 10 000 zł,
 - III nagroda – 5 000 zł,oraz trzy wyróżnienia – po 3 000 zł każde.
5. Nagrody i wyróżnienia zostaną przekazane na konta bankowe wskazane przez laureatów Konkursu nie później niż w dniu uroczystości, o której mowa w pkt. 3 powyżej.
6. Wartość wydanych nagród i wyróżnień zostanie pomniejszona na podstawie przepisów ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych o kwotę podatku należnego w wysokości 10%.

7. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w uroczystości wręczenia nagród i wyróżnień pokrywają w całości we własnym zakresie Autorzy zakwalifikowanych do Konkursu prac.
8. Decyzja Jury jest ostateczna.

ZOBOWIĄZANIA ORGANIZATORA

1. W związku z Konkursem zostanie wydany katalog. Wszyscy Uczestnicy zakwalifikowani do Konkursu otrzymają nieodpłatnie po jednym egzemplarzu katalogu.
2. Prace zakwalifikowane do udziału w Konkursie będą publikowane na stronie internetowej Organizatora www.olimpijski.pl. Komunikat w powyższej sprawie zostanie umieszczony również na stronach Partnerów Konkursu.
3. Przez przesłanie pracy, jej Autor wyraża zgodę na jej nieodpłatną publikację na ww. stronie internetowej z podaniem imienia i nazwiska Autora oraz tytułu dzieła, a także daty jego powstania oraz jego opisu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo niedopuszczenia zgłoszonej pracy do Konkursu, jeśli jej treść lub forma jest niezgodna z wymaganiami Konkursu, w szczególności z warunkami uczestnictwa w Konkursie. Również w przypadku, kiedy zgłoszona praca zawiera treści naruszające dobre imię Organizatora, MKOl, osób trzecich lub jest sprzeczna z prawem, Kartą Olimpijską lub Kodeksem Etycznym MKOl, Organizator ma prawo odmówić Uczestnikowi udziału w konkursie.

WYKORZYSTANIE NADESŁANYCH MATERIAŁÓW

1. Osoba zgłaszająca plakat/ plakaty oświadcza, że samodzielnie wykonała przesłany/-ne i wymieniony/-ne w Karcie zgłoszenia plakat/ plakaty (zwane dalej „Dziełem”).
2. Zgłaszający/Zgłaszająca oświadcza, że:
 - a) przysługujące mu/jej autorskie prawa osobiste i majątkowe do Dzieła nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich oraz że Dzieło to nie narusza praw osób trzecich;
 - b) nie udzielił/nie udzieliła żadnej osobie licencji uprawniającej do korzystania z Dzieła;
 - c) posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z Dzieła;
 - d) prawa i zezwolenia, o których mowa w dalszej części, obejmują całość praw i zezwoleń, niezbędnych do eksploatacji Dzieła w zakresach określonych poniżej.
3. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi Konkursu osoby trzeciej z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw, osoba zgłaszająca pracę zobowiązana jest do:
 - a) wystąpienia w procesie (w przypadku dochodzenia praw na drodze sądowej) i podjęcia wszelkich czynności w celu zwolnienia Organizatora Konkursu z udziału w sprawie,
 - b) pełnego zaspokojenia tych roszczeń i tym samym zwolnienia Organizatora Konkursu od obowiązku świadczeń z tego tytułu.
4. Udzielenie nieodpłatnej licencji niewyłącznej, bez ograniczeń co do czasu i terytorium, na korzystanie z Dzieła rozpoczyna się z dniem przesłania Dzieła na Konkurs.
5. Osoba zgłaszająca pracę udziela Organizatorowi Konkursu ww. licencji na korzystanie z Dzieła w szczególności na następujących polach eksploatacji:
 - a) rozpowszechniania Dzieła, to jest: publicznego wystawienia, wyświetlenia, emitowania, a także publicznego udostępniania Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - b) utrwalania na papierze, na nośnikach informacji (cd, dvd, kartach pamięci, usb, innych) w nieograniczonej liczbie kopii,
 - c) wytworzenie dowolnej ilości egzemplarzy pracy techniką drukarską,
 - d) wprowadzania do pamięci komputera,
 - e) wprowadzania do obrotu egzemplarza Dzieła, jak i wizerunku Dzieła w formie utrwalonej, a w szczególności Organizator Konkursu może reprodukować Dzieło w katalogach i innych publikacjach (w wersji drukowanej, jak i elektronicznej), ulotkach, opracowaniach dotyczących ekspozycji, na których będzie wystawiane, publikować w Internecie, w serwisach społecznościowych itp.

6. Organizator Konkursu jest uprawniony do udzielania innym podmiotom – w zakresach wymienionych powyżej – sublicencji na korzystanie z Dzieła (przesłanych plakatów oraz ich dokumentacji cyfrowej).
7. Zgłaszając Dzieło do konkursu, osoba zgłaszająca oświadcza, że posiada autorskie prawa majątkowe do nadesłanych wersji cyfrowych Dzieła i udziela Organizatorowi Konkursu nieodpłatnej licencji niewyłącznej na czas nieokreślony na korzystanie z nich na tych samych warunkach co Dzieło.
8. Uczestnik Konkursu będący autorem zgłoszonej do Konkursu pracy zezwala Organizatorowi na wykonywanie praw zależnych do pracy, w szczególności na umieszczenie na pracy nazwy i logotypów Organizatora.
9. Administratorem danych osobowych osób zgłaszających prace i Uczestników jest Polski Komitet Olimpijski z siedzibą w Warszawie (01-531) przy ul. Wybrzeże Gdyńskie 4.
10. Przesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Organizatora, podanych w Karcie zgłoszenia danych osobowych, w celach związanych z organizacją Konkursu, w tym w szczególności wystawą konkursową, ogłoszeniem wyników Konkursu oraz przyznaniem nagród i wyróżnień (o ile Uczestnik okaże się zwycięzcą), publikacją katalogu wystawy oraz wystawami i publikacjami pokonkursowymi, stosownie do przepisów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
11. Uczestnik podaje swoje dane osobowe na zasadach przewidzianych przepisami o ochronie danych osobowych i ma prawo dostępu do swoich danych, ich poprawiania oraz żądania zaprzestania ich przetwarzania.
12. Podanie przez osobę zgłaszającą prace, Uczestnika danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie, w tym do otrzymania nagrody lub wyróżnienia.
13. Nie podanie wszystkich danych lub żądanie zaprzestania przetwarzania danych osobowych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie.
14. Administrator będzie przetwarzał dane osobowe osoby zgłaszającej pracę, Uczestnika w postaci imienia i nazwiska, adresu e-mail, numeru telefonu, adresu korespondencyjnego oraz danych niezbędnych do przekazania nagrody lub wyróżnienia.
15. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych znajdują się w klauzuli informacyjnej będącej częścią Karty zgłoszenia stanowiącej załącznik do Regulaminu.
16. Zgoda na udział w Konkursie jest jednoznaczna z akceptacją warunków zawartych w Regulaminie.
17. Sprawy sporne mogą być rozstrzygane przez polskie sądy wedle polskiej jurysdykcji obowiązującej w Unii Europejskiej.

ORGANIZATOR

Polski Komitet Olimpijski z siedzibą w Warszawie, ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, 01-531 Warszawa.

Przewodniczący Jury Międzynarodowego Konkursu Plakatu z okazji 100-lecia Polskiego Komitetu Olimpijskiego: prof. Lech Majewski.

Sekretarz Jury Międzynarodowego Konkursu Plakatu z okazji 100-lecia Polskiego Komitetu Olimpijskiego: Katarzyna Deberny.

Pełny skład Jury Międzynarodowego Konkursu Plakatu z okazji 100-lecia Polskiego Komitetu Olimpijskiego i szczegółowy program zostanie umieszczony na stronie Konkursu: www.olimpijski.pl.

ADRESY

Prace i zgłoszenia uczestnictwa w Konkursie należy przesyłać na adres e-mail: plakat@pkol.pl.

Adres Organizatora Międzynarodowego Konkursu Plakatu z okazji 100-lecia Polskiego Komitetu Olimpijskiego:

Polski Komitet Olimpijski w Warszawie

ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, 01–531 Warszawa
www.olimpijski.pl

Oryginał Karty zgłoszenia należy przesać na ww. adres z dopiskiem na kopercie „Międzynarodowy Konkurs Plakatu z okazji 100-lecia Polskiego Komitetu Olimpijskiego”

Informacje na temat Konkursu można uzyskać kontaktując się z Sekretarzem Jury:

Katarzyna Deberny, adres e:mail: kdeberny@pkol.pl lub telefonicznie +48 22 560 37 67, od poniedziałku do piątku w godz.8.00-16.00.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Prace nadesłane na Konkurs nie podlegają zwrotowi.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności:
 - a) za treść zgłoszeń;
 - b) w przypadku niemożliwości kontaktu z Uczestnikiem z powodu podania przez niego nieprawdziwych lub błędnych danych albo ich niepodania;
 - c) w przypadku niemożliwości wydania nagrody lub wyróżnienia z powodu błędnego podania przez Uczestnika danych, odmowy odebrania nagrody lub wyróżnienia, nieodebrania nagrody lub wyróżnienia;
 - d) za problemy techniczne związane z działaniem dostawców usług internetowych, w tym w szczególności przerwanie, zawieszenie lub zniekształcenie połączenia internetowego mogące mieć wpływ na spełnienie warunków uczestnictwa w Konkursie, w tym stratę lub zniszczenie pliku cyfrowego z pracą lub treści Karty zgłoszenia.
3. W przypadkach określonych w pkt b) i c) powyżej następuje utrata praw do nagrody lub wyróżnienia, a nagroda lub wyróżnienia pozostaje wówczas do wyłącznej dyspozycji Organizatora.
4. Organizator zastrzega sobie prawo wykorzystania Prac do popularyzacji idei olimpijskiej.
5. Organizatorowi przysługuje prawo do zmiany Regulaminu, a także do przerwania lub zawieszenia Konkursu. W przypadku zaistnienia takiej sytuacji Organizator opublikuje informację ze stosownym wyprzedzeniem na stronie internetowej Organizatora www.olimpijski.pl.
6. Załącznik stanowi integralną część Regulaminu.

KARTA ZGŁOSZENIA
uczestnictwa w Międzynarodowym Konkursie Plakatu z okazji 100-lecia Polskiego Komitetu Olimpijskiego

***DANE UCZESTNIKA**

imię i nazwisko	
e-mail	
nr telefonu	
adres korespondencyjny	
tytuł pracy	

ZGODY UCZESTNIKA

<input type="checkbox"/>	<p>Oświadczam, iż zapoznałem się z Regulaminem Międzynarodowego Konkursu Plakatu z okazji 100-lecia Polskiego Komitetu Olimpijskiego i akceptuję postanowienia Regulaminu.</p>
<input type="checkbox"/>	<p>Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich wyżej wymienionych danych osobowych przez Polski Komitet Olimpijski z siedzibą w Warszawie, ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, 01-531 Warszawa w celu organizacji Konkursu, w tym w szczególności wystawy konkursowej, ogłoszenia wyników Konkursu oraz przyznania nagród i wyróżnień (o ile Uczestnik okaże się zwycięzcą), publikacji katalogu wystawy oraz w związku z wystawami i publikacjami pokonkursowymi.</p> <p><i>Uczestnik ma prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie poprzez przesłanie stosownego oświadczenia na e-mail: pkol@pkol.pl lub na adres: Polski Komitet Olimpijski, ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, 01-531 Warszawa; cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.</i></p> <p><i>Cofnięcie zgody lub żądanie zaprzestania przetwarzania danych osobowych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie.</i></p>
<input type="checkbox"/>	<p>Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w postaci imienia, nazwiska, wizerunku i głosu przez Polski Komitet Olimpijski z siedzibą w Warszawie, ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, 01-531 Warszawa w celu związanym z informowaniem o przeprowadzanym Konkursie, w tym w szczególności relacjonowaniem wystawy konkursowej, wystaw pokonkursowych oraz przebiegu uroczystości wręczenia nagród i wyróżnień na stronach internetowych Organizatora i Partnerów oraz w mediach społecznościowych oraz w publikacjach Organizatora.</p> <p>Zgoda jest udzielana nieodpłatnie.</p> <p><i>Uczestnik ma prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie poprzez przesłanie stosownego oświadczenia na e-mail: pkol@pkol.pl lub na adres: Polski Komitet Olimpijski, ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, 01-531 Warszawa; cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.</i></p>

*proszę wypełnić drukowanymi literami

Data _____

Podpis Uczestnika _____

1) Kto jest administratorem danych osobowych i jak można się z nami skontaktować?

Administratorem Państwa danych osobowych jest Polski Komitet Olimpijski z siedzibą w Warszawie przy ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, 01-531 Warszawa („PKOl” lub „my”).

Można skontaktować się z nami poprzez następujący e-mail: pkol@pkol.pl lub listownie na adres wskazany w niniejszym punkcie.

2) W jakim celu i na jakiej podstawie przetwarzamy dane osobowe?

Przetwarzamy Państwa dane osobowe w następujących celach:

- a) organizacji Konkursu, w tym w szczególności wystawy konkursowej, ogłoszenia wyników Konkursu oraz przyznania nagród i wyróżnień (o ile Uczestnik okaże się zwycięzcą), publikacji katalogu wystawy oraz wystaw i publikacji pokonkursowych – podstawą przetwarzania będzie Państwa zgoda na przetwarzanie danych osobowych wyrażona poprzez przystąpienie do Konkursu lub złożenie stosownego oświadczenia (art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) („**RODO**”));
- b) relacjonowania przebiegu wystawy konkursowej, wręczenia nagród i wyróżnień, wystaw pokonkursowych na stronie internetowej Organizatora i w mediach społecznościowych oraz w publikacjach Organizatora – podstawą prawną przetwarzania będzie Państwa zgoda (art. 6 ust. 1 lit. a RODO) (o ile zostanie wyrażona);
- c) realizacji obowiązków dotyczących wykonywania celów statutowych PKOl związanych z popularyzacją idei olimpijskiej i edukacji olimpijskiej - podstawą prawną przetwarzania będzie niezbędność do realizacji prawnie uzasadnionego interesu PKOl polegającego na wykonywaniu zadań statutowych PKOl związanych z popularyzacją idei olimpijskiej i edukacji olimpijskiej (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO);
- d) realizacji obowiązków prawnych, wynikających w szczególności z przepisów podatkowych i przepisów o rachunkowości oraz archiwizacji z tym związanej (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. c) RODO) – niezbędność do wykonania obowiązków prawnych PKOl wynikających z obowiązujących przepisów;
- e) ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami – podstawą prawną przetwarzania danych będzie nasz prawnie uzasadniony interes polegający na możliwości ustalenia i dochodzenia przez nas roszczeń (należności) lub obrony przed takimi roszczeniami (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO).

3) Komu i do jakich państw przekazujemy dane osobowe? Czy przekazujemy dane poza Europejski Obszar Gospodarczy lub do organizacji międzynarodowej?

Przekazujemy dane osobowe Uczestnika następującym podmiotom: Partnerom Konkursu, członkom Jury, podmiotom zapewniającym działanie, utrzymanie oraz serwis systemów i rozwiązań IT stosowanych przez PKOl, podmiotom świadczącym usługi księgowo, bankowe, promocyjne, wydawnicze, wystawiennicze, usługi archiwizacji lub niszczenia dokumentów.

Dane osobowe Uczestnika nie będą przekazywane poza terytorium Europejskiego Obszaru Gospodarczego lub do organizacji międzynarodowej.

4) Przez jaki okres przechowujemy dane osobowe?

Dane osobowe będą przez nas wykorzystywane do momentu zakończenia Konkursu lub do momentu dostarczenia nagrody i wyróżnienia oraz przez okres istnienia prawnie uzasadnionego interesu PKOl, jednakże nie dłużej niż do czasu wniesienia przez Państwa skutecznego sprzeciwu. Dane niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na PKOl będą przechowywane przez okres wynikający z obowiązujących przepisów prawa. Państwa dane będą przez nas przechowywane do upływu okresu przedawnienia wszelkich roszczeń związanych z Konkursem, chyba że przechowywanie danych będzie konieczne dłużej dla wykorzystywania (w tym rozpowszechniania) wizerunku Uczestnika Konkursu w związku z informowaniem o Konkursie, wystawach konkursowej i pokonkursowych oraz w związku z promocją idei olimpijskiej i edukacji olimpijskiej – w takim wypadku usunięcie nastąpi niezwłocznie po wniesieniu przez Państwa skutecznego sprzeciwu lub wycofaniu przez Państwa zgody.

5) Jakie prawa związane z przetwarzaniem danych osobowych Państwu przysługują?

Przysługuje Państwu szereg praw, o których mowa poniżej.

W celu skorzystania z tych praw lub uzyskania dodatkowych informacji w tym zakresie zachęcamy do kontaktu z nami (dane kontaktowe w punkcie 1 powyżej).

Przysługują Państwu następujące prawa:

Sprzeciwu wobec przetwarzania danych

Przysługuje Państwu prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania Państwa danych osobowych z przyczyn związanych z Państwa szczególną sytuacją.

Prawo dostępu do danych

Mają Państwo prawo do żądania dostępu do danych osobowych, w tym w szczególności informacji o tym czy PKOl przetwarza dane osobowe oraz o zakresie danych posiadanych przez PKOl, celach przetwarzania danych czy kategoriach odbiorców danych.

Prawo do żądania sprostowania danych

Mają Państwo prawo żądania niezwłocznego sprostowania danych lub uzupełnienia danych niekompletnych.

Prawo żądania usunięcia danych

Mają Państwo prawo żądania niezwłocznego usunięcia danych.

Prawo żądania ograniczenia przetwarzania danych

Mają Państwo prawo żądania ograniczenia przetwarzania danych.

Prawo do żądania przeniesienia danych

Mają Państwo prawo do żądania przeniesienia Państwa danych, w tym prawo do otrzymania od PKOl w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie nadającym się do odczytu maszynowego (np. do odczytu na komputerze) danych osobowych dotyczących Państwa, które nam Państwo dostarczyli, oraz prawo do przesłania tych danych osobowych innemu administratorowi bez przeszkód ze strony PKOl oraz prawo do żądania, by dane osobowe dotyczące Państwa zostały przesłane przez PKOl bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe.

Prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego

Mają Państwo prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych jeżeli sądzą Państwo, że przetwarzanie danych osobowych narusza postanowienia RODO.

6) Czy możliwe jest cofnięcie zgody na przetwarzanie danych osobowych?

W zakresie w jakim przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody, mają Państwo prawo do jej cofnięcia w dowolnym momencie poprzez przesłanie stosownego oświadczenia na e-mail: pkol@pkol.pl lub na adres: Polski Komitet Olimpijski, ul. Wybrzeże Gdynskie 4, 01-531 Warszawa.

Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

7) Czy podanie danych osobowych jest dobrowolne?

Podanie danych w formularzu jest niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie, zaś ich niepodanie będzie skutkowało niemożliwością uczestnictwa w Konkursie.

Podanie danych w formularzu wraz z wyrażeniem zgody na wykorzystanie wizerunku i przetwarzanie danych osobowych Uczestnika Konkursu jest niezbędne w celu ogłoszenia wyników, przyznania nagród i wyróżnień oraz wykorzystania ich wizerunku, zaś ich niepodanie będzie skutkowało niemożliwością realizacji wskazanych wyżej działań w Konkursie.

8) Czy Uczestnik będzie podlegał zautomatyzowanemu przetwarzaniu?

Nie będziemy podejmować decyzji, które opierają się wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu, które wywoływałyoby wobec Państwa skutki prawne lub w podobny sposób znacząco na niego wpływały.

Podpis Uczestnika _____