

## **IV Konkurs i Przegląd Spotów Profilaktycznych**

**realizowany w ramach programu Profilaktyki Rówieśniczej w Katowicach**

***Temat przewodni: „Jestem sobą, szanuję innych”***

### **Opis wydarzenia**

Urząd Miasta w Katowicach, X Liceum Ogólnokształcące im. I.J. Paderewskiego w Katowicach, Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka w Katowicach, Poradnia Psychologiczno – Pedagogiczna nr 5 w Katowicach oraz Komenda Miejska Policji w Katowicach zapraszają uczniów: klas 7 i 8 szkół podstawowych, oddziałów gimnazjalnych oraz szkół ponadpodstawowych miasta Katowice do udziału w Przeglądzie i Konkursie spotów profilaktycznych.

Przegląd odbędzie się w dniu 14 maja 2019r (wtorek) w siedzibie Centrum Informacji Naukowej i Bibliotece Akademickiej (CINiBA) przy ulicy Bankowej 11a w Katowicach.

Do Przeglądu można zgłaszać spoty o tematyce związanej z bezpieczeństwem i profilaktyką.

Przeglądowi będzie towarzyszył Konkurs (szczegóły w regulaminie poniżej), w którym wyłonione zostaną najlepsze filmy. Nagrodami w konkursie będzie sprzęt elektroniczny.

Uczestnicy, którzy zgłaszają spoty do Konkursu, zostaną zaproszeni na Przegląd wraz z reprezentacją swojej szkoły.

Podczas Przeglądu wybrane spoty zostaną omówione przez ich autorów w formie dyskusji rówieśniczej. Uczestnicy przeglądu wezmą ponadto udział w prezentacji gmachu oraz zasobów i funkcjonalności Centrum Informacji Naukowej i Biblioteki Akademickiej. Najlepszy spot zostanie nagrodzony podczas przeglądu oraz zaprezentowany podczas V Katowickiego Święta Profilaktyki *Katowice 2019*.

Zapraszają:



## Regulamin Konkursu spotów profilaktycznych w ramach programu Profilaktyki Rówieśniczej w Katowicach

### Informacje wstępne:

1. Organizatorami konkursu są: Urząd Miasta w Katowicach, X Liceum Ogólnokształcące im. I.J. Paderewskiego w Katowicach, Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka w Katowicach, Poradnia Psychologiczno – Pedagogiczna nr 5 w Katowicach oraz Komenda Miejska Policji w Katowicach.
2. Materiały filmowe można przysyłać elektronicznie lub dostarczać do siedziby X Liceum Ogólnokształcącego w Katowicach przy ulicy K. Miarki 6, do dnia 30 kwietnia 2019r. Rozstrzygnięcie konkursu będzie miało miejsce na przeglądzie 14 maja 2019r. w CINiBA w Katowicach.
3. Wręczenie nagród nastąpi w dniu przeglądu.
4. Temat Przewodni tegorocznej edycji konkursu – „*Jestem sobą, szanuję innych*”
5. Cele konkursu:  
GŁÓWNY:  
- kształtowanie otwartości na potrzeby i wartości ludzi  
SZCZEGÓŁOWE:  
- promocja bezpieczeństwa w relacjach z ludźmi;  
- propagowanie mody na życie bez uzależnień, troski o drugiego człowieka, jego zdrowie i bezpieczeństwo;  
- rozwijanie umiejętności pracy w zespole;  
- promocja zdrowia psychicznego i fizycznego;  
- rozwijanie zainteresowań artystycznych uczniów.
6. Udział w konkursie wymaga wypełnienia, podpisania i dostarczenia zgłoszenia oraz oświadczeń dostępnych w *załączniku nr 1* (pocztą tradycyjną lub elektronicznie).

### Zasady konkursu:

1. Konkurs jest jednoetapowy.
2. Uczestnik jest zobowiązany uzyskać zgodę osób występujących w filmie na opublikowanie i publiczne odtwarzanie filmów oraz poświadczyć to na druku w *załączniku nr 1* (każdy uczestnik/ autor wypełnia indywidualnie *załącznik 1*).
3. Zgłoszenie materiałów filmowych do Konkursu jest równoznaczne z udzieleniem przez pełnoletniego Uczestnika (lub, jeśli nie jest pełnoletni, jego opiekuna prawnego) zgody na publiczne prezentowanie zgłoszonych prac. Uczestnik/rodzic/opiekun prawny uczestnika, akceptując regulamin konkursu, udziela organizatorom upoważnienia do nieodpłatnego wykorzystania nadesłanej pracy do różnego rodzaju publikacji, w szczególności: udostępnienia w Internecie, publicznego odtwarzania w celach promocji profilaktycznych wśród dzieci i młodzieży.
4. Przesłane prace konkursowe nie podlegają zwrotowi.
5. Materiały przygotowane indywidualnie, przez pojedynczych uczniów nie kwalifikują

Zapraszają:

się do konkursu (przez Uczestnik rozumiany jest zespół 2-3 uczniów - autorów).

6. Wszyscy uczestnicy muszą być uczniami katowickich szkół podstawowych, oddziałów gimnazjalnych, szkół ponadpodstawowych.
7. Filmy muszą spełniać następujące wymagania techniczne:
  - a. Długość materiału: maksymalnie do 3 minut.
  - b. Film musi zawierać: **logo Profilaktyki Rówieśniczej**, oraz napis: **Materiał powstał w ramach V Katowickiego Święta Profilaktyki Katowice 2019** (logo w wersji elektronicznej można pozyskać od organizatora pisząc na adres: [kregiel@xlo.pl](mailto:kregiel@xlo.pl)).
  - c. Filmy/spoty powinny być dostarczone na płycie CD, DVD lub na nośniku pamięci w formacie umożliwiającym odtwarzanie ze stacjonarnego odtwarzacza w formacie **AVI lub MPEG4**. Nośnik opisany wg wzoru: *tytuł filmu, imiona i nazwiska uczestników, klasa/y nazwa szkoły, oraz rok produkcji*. Materiały można też przysyłać **drogą elektroniczną** dołączając link do pobrania pliku przy pomocy np. WeTransfer lub Dysku Google na adres: [kregiel@xlo.pl](mailto:kregiel@xlo.pl).
  - d. Dźwięk i zdjęcia wykorzystane w materiale filmowym nie mogą naruszać praw autorskich, powinny pochodzić z wolnej licencji lub należy dostarczyć informację o zakupie licencji.
8. Jury oraz publiczność wyłonią 3 laureatów Konkursu podczas Przeglądu. Najlepszy film zaprezentowany zostanie podczas V Katowickiego Święta Profilaktyki Katowice 2019. Jury może podjąć decyzję o odstąpieniu od przyznania nagrody lub przyznać dwa wyróżnienia równoległe. Wyniki prac jury są ostateczne. **Szkoły, do których uczęszczają Uczestnicy konkursu zostaną powiadomione przez organizatorów za pomocą poczty elektronicznej i telefonicznie o programie Przeglądu.**
9. Uczestnik, (czyli zespół 2-3 uczniów) może zgłosić 1 spot. Szkołę może reprezentować dowolna liczba Uczestników.
10. Zgłoszenia dokonuje się przez przekazanie nośnika z materiałem filmowym, karty zgłoszeniowej i oświadczenia (*załącznik 1*) na adres: X LO im I. J. Paderewskiego, ul. K. Miarki 6 40-224 Katowice do 30 kwietnia lub drogą elektroniczną w formie skanu załącznika nr 1 na adres: [kregiel@xlo.pl](mailto:kregiel@xlo.pl)
11. Skład Jury: przedstawiciele UM Katowice, przedstawiciel KM Policji w Katowicach, przedstawiciel Młodzieżowej Rady Miasta, przedstawiciel Poradni Psychologiczno – Pedagogicznej nr 5 oraz przedstawiciel CINIbA w Katowicach. Przewidziane jest również głosowanie widzów Przeglądu.
12. Jury podejmuje decyzję wg następujących kryteriów oceny prac konkursowych:
  - a) Zgodność materiału filmowego z celami konkursu (0- 5 punktów);
  - b) Wartości edukacyjno-profilaktyczne (0- 5 punktów);
  - c) Walory artystyczne oraz aspekty techniczne materiału (0- 5 punktów).
13. Dodatkowych informacji udzieli przedstawiciel organizatorów Marcin Kręgiel – psycholog X Liceum Ogólnokształcącego. Pytania należy kierować na adres: [kregiel@xlo.pl](mailto:kregiel@xlo.pl) lub telefonicznie: 322597759, 605641917.

Zapraszają:



### Karta zgłoszeniowa

---

Uczestnik/autor/współautor konkursu

---

Przedstawiciel niepełnoletniego uczestnika/autora (rodzic/opiekun)

---

Adres szkoły, klasa uczestnika konkursu

---

Telefon i email do opiekuna z ramienia szkoły/ szkoły

---

Opiekun z ramienia szkoły

---

Tytuł spotu i rok produkcji

### Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich i majątkowych na Organizatora Konkursu, prawach autorskich oraz przetwarzaniu danych osobowych

Ja niżej podpisany/a \_\_\_\_\_ /  
jako autor/przedstawiciel ustawowy dziecka/\*:  
\_\_\_\_\_ będącego

autorem (współautorem) pracy konkursowej (spotu) - dalej jako „utwór”, zgłaszanej na konkurs w Przeglądzie spotów profilaktycznych organizowanego przez Urząd Miasta w Katowicach, Komendę Miejską Policji w Katowicach, Centrum Informacji Naukowej i Bibliotekę Akademicką w Katowicach, Poradnię Psychologiczno - Pedagogiczną nr 5 w

Zapraszają:



Centrum  
Informacji  
Naukowej  
i Biblioteka  
Akademicka



X Liceum Ogólnokształcące  
im. I.J. Paderewskiego  
w Katowicach



KATOWICE  
dla odmianny



POLICJA  
Komenda Miejska  
Policji w Katowicach

Katowicach oraz X Liceum Ogólnokształcące im. I.J. Paderewskiego w Katowicach. (zwanych Organizatorem), oświadczam, iż jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do utworu w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu.

Jako autor/przedstawiciel ustawowy autora przenoszę nieodpłatnie na organizatorów autorskie prawa majątkowe do utworu, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania utworu poprzez jego adaptację lub przerobienie utworu, połączenie z go z innym utworem, a Organizator Konkursu oświadcza, iż przyjmuje autorskie prawa majątkowe do utworu.

Autorskie prawa majątkowe do utworu wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania utworem, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania utworu w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora dodatkowych opłat. Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:

- a) wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy utworów z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych;
- b) wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy utworów, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utrwalono utwory bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie;
- c) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, YouTube, Twitter) w taki sposób, aby dostęp do utworów przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie;
- d) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie;
- e) reemitowanie, w tym za pośrednictwem sieci kablowych i satelitarnych;
- f) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy.

Jako autor/ przedstawiciel ustawowy autora\* utworu zezwalam Organizatorowi na rozporządzenie i korzystanie z opracowań utworu w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na Organizatora uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z opracowań utworu.

Upoważniam ponadto Organizatora do decydowania o pierwszym publicznym rozpowszechnieniu zgłoszonego do Konkursu utworu oraz przeprowadzenia nadzoru autorskiego przed rozpowszechnieniem tego utworu.

Jako autor/ przedstawiciel ustawowy autora\* utworu upoważniam do wykonywania nadzoru autorskiego i anonimowego rozpowszechniania utworu.

Jako autor/przedstawiciel ustawowy autora utworu\* oświadczam, że utwór jest mojego autorstwa /autorstwa mojego dziecka/podopiecznego i, że w związku z wykonaniem utworu i przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatora, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

Jako autor / przedstawiciel ustawowy\* oświadczam, że **utwór nie narusza praw autorskich** osób trzecich.

Jako autor/ przedstawiciel ustawowy autora\* utworu wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych i wizerunku dla potrzeb niezbędnych do realizacji Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182, z późn. zm.). Przetwarzane dane (imię i nazwisko, szkoła, całość lub fragment filmu) mogą być publikowane zgodnie z powyższymi zasadami. Jestem świadomy, że mam prawo dostępu do treści swoich danych i wizerunku oraz ich poprawiania.

Jako przedstawiciel ustawowy autora\* utworu wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka/podopiecznego i wizerunku dla potrzeb niezbędnych dla realizacji Konkursu , zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182, z późn. zm.). Przetwarzane dane (imię i nazwisko, szkoła, całość lub fragment filmu) mogą być publikowane zgodnie z powyższymi zasadami. Jestem świadomy, że mam prawo dostępu do treści swoich danych i wizerunku oraz ich poprawiania.

Jako autor/ przedstawiciel ustawowy autora\* posiadam pisemne oświadczenia zawierające zgodę osób, których wizerunek lub wypowiedzi zostały wykorzystane w utworze na nieodpłatne wykorzystanie ich wizerunku i wypowiedzi za pomocą środków masowego przekazu lub środków elektronicznych we wszelkich działaniach informacyjnych, promocji i reklamy Organizatora.

---

*Data i podpis uczestnika/autora oraz przedstawiciela ustawowego uczestnika/autora utworu*

---

*Data i podpis Organizatora*

**\*Niepotrzebne skreślić ; słowo autor jest równoznaczne z uczestnikiem**

Zapraszają:



Centrum  
Informacji  
Naukowej  
i Biblioteka  
Akademicka



PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNA NR 5



X Liceum Ogólnokształcące  
im. I.J. Paderewskiego  
w Katowicach



KATOWICE  
dla odmiany



POLICJA  
Komenda Miejska  
Policji w Katowicach