

UAP | POZNAŃ



100-lecie UAP



WGKW | UAP

100 lat istnienia tradycji uczelni | 1919-2019

**Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu**  
Al. Karola Marcinkowskiego 29  
60-967 Poznań

tel. +48 61 855 25 21  
fax +48 61 852 80 91  
www.uap.edu.pl  
office@uap.edu.pl



## 11. BIENNALE GRAFIKI STUDENCKIEJ POZNAŃ 2019

Organizatorem Konkursu jest Katedra Grafiki na Wydziale Grafiki i Komunikacji Wizualnej Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu.

Kuratorem 11. BGS jest: dr hab. Maciej Kurak prof. UAP

Tegoroczna odsłona Biennale jest wyjątkowa z dwóch powodów. Świątujemy 100-lecie istnienia Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu oraz przywołujemy tradycje powstałej ponad 100 lat temu grupy artystycznej Bunt, której współtwórcą był pierwszy kierownik Wydziału Grafiki i Introligatorstwa naszej uczelni (1919-1939) - Jan Jerzy Wroniecki.

XI edycja Biennale Grafiki Studenckiej pod tytułem „Bunt” jest przede wszystkim ważnym wydarzeniem artystycznym. Zwraca uwagę na wartość postawy, która nie przyjmuje pasywnej akceptacji, wchodzi w dyskusję z otoczeniem, jednocześnie dostarcza nowych twórczych idei i graficznych rozwiązań. Konkurs pozwala na wyłonienie ciekawych sposobów interpretacji świata, daje możliwość dyskusji na temat roli grafiki w kontekście kształtowania się nowych zjawisk kultury i relacji formy wypowiedzi twórczej wobec inicjatyw społecznych.

### I. Cel Biennale

Celem Biennale jest zgromadzenie prac o wysokich walorach artystycznych i warsztatowych wykonanych w dowolnej technice graficznej.

Organizatorzy oczekują dzieł będących wynikiem indywidualnych przemyśleń i wyborów.

Powołanie do życia tego typu imprezy służy wyłonieniu najzdolniejszej młodzieży studenckiej i jest formą pomocy w starcie do dojrzałej kariery.

## II. Warunki Uczestnictwa

1. W Biennale mogą brać udział wyłącznie studenci wyższych uczelni plastycznych oraz dyplomanci z 2017 i 2018 roku.
2. Do konkursu można nadesłać nie więcej niż trzy prace w dowolnej technice graficznej. Nie będą akceptowane prace powstałe po ukończeniu studiów!
3. Format grafik nie podlega ograniczeniu. W przypadku prac wymagających nietypowego eksponowania należy dołączyć odpowiednią instrukcję.
4. **Warunkiem udziału w konkursie jest rejestracja elektroniczna:**  
<http://bgspoznan.uap.edu.pl/>
5. Grafiki powinny być starannie opakowane i nadesłane lub osobiście dostarczone na adres Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu (Uniwersytet Artystyczny Poznań, ul. 23 Lutego 20, 61-742 Poznań) w nieprzekraczalnym terminie do 3 marca 2019 roku. Za uszkodzenia powstałe w czasie transportu i transportu zwrotnego organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji nadesłanych prac w mediach oraz do dokumentowania ich dla potrzeb wydawnictw akademickich bez wypłacania honorariów autorom.
7. Prace zakwalifikowane przez jury do ekspozycji pokonkursowej zostaną odesłane autorom na adres ich macierzystych uczelni w ciągu trzech miesięcy od daty zakończenia cyklu wystaw w 2021 roku.
8. Prace niezakwalifikowane na wystawę zostaną odesłane autorom na adres ich macierzystych uczelni do końca czerwca 2019 roku.

## III. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych zbieranych od uczestników i zwycięzcy jest Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, al. Marcinkowskiego 29, 60-967 Poznań.

2. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
3. Dane osobowe uczestników i zwycięzcy będą przetwarzane w celu organizacji przeprowadzenia konkursu, w celach podatkowych (dotyczy zwycięzców) – jeżeli występują obowiązki podatkowe, a także w celach marketingowych – w formie udostępniania zwycięskich projektów, podpisanych imieniem i nazwiskiem autorów w mediach społecznościowych oraz Internecie.
4. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w konkursie.
5. Organizator będzie zbierał ponadto od zwycięzcy następujące dane:
  - (1) adres do korespondencji (w celu wysyłki nagrody w momencie, kiedy uczestnik nie pojawi się na oficjalnym rozdaniu nagród)
  - (2) prawidłowy identyfikator podatkowy (NIP lub PESEL)
  - (3) data urodzenia
  - (4) nazwa i adres właściwego urzędu skarbowego
  - (5) numer konta (w celu przekazania nagrody pieniężnej).
6. Uczestnikom konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do Generalnego Inspektora Ochrony Danych Osobowych.
7. Organizator oświadcza, iż dane uczestników konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.
8. Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych.
9. Więcej informacji na stronach: <http://www.bgspoznan.uap.edu.pl> oraz <https://www.facebook.com/Biennale-Grafiki-Studenckiej-163259820377458/>

#### **IV. Jury**

1. Jury 11. Biennale Grafiki Studenckiej Poznań 2019 składać się będzie z przedstawicieli uczelni plastycznych.
2. Posiedzenie jury, wybór prac do wystawy oraz przyznanie nagród odbędzie się 16-17 marca 2019 roku.
3. Otwarcie wystawy pokonkursowej połączone z wręczeniem nagród odbędzie się w Galerii Miejskiej Arsenał w Poznaniu 5 kwietnia 2019 roku o godzinie 18:00.

Organizatorzy zapewniają wydanie katalogu i plakatu wystawy. Każdy uczestnik wystawy pokonkursowej otrzyma nieodpłatnie katalog Biennale.

4. Wyniki Biennale zostaną ogłoszone na <http://uap.edu.pl/>, facebooku, instagramie.

## **V. Nagrody**

1. Organizatorzy ustanawiają następujące nagrody regulaminowe:
  - Grand Prix
  - Nagrody fundowane
  - Wyróżnienia
2. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.
3. Prace nagrodzone pozostają w Archiwum Biennale Grafiki Studenckiej.

Dziekan Wydziału Grafiki i Komunikacji Wizualnej

oraz Kurator 11. Biennale