**SZKOŁA RYSUNKU CZARNY BIAŁY**

Regulamin uczestnictwa w zajęciach Szkoły dla laureatów

Dorocznego Konkursu

o

STYPENDIUM DLA KANDYDATÓW NA STUDIA ARCHITEKTONICZNE – B6

.

**POSTANOWIENIA WSTĘPNE**

1. Doroczny Konkurs o Stypendium dla kandydatów na studia architektoniczne „B6” (**„Konkurs”**) organizowany jest przez Fundację im. Karoliny Pacholewicz, z siedzibą w Krakowie, adres: ul. Warszauera 3/34, 31-057 Kraków, wpisaną do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej oraz rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonych przez Sąd Rejonowy dla Krakowa – Śródmieścia w Krakowie, XI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 564279, NIP: 6762490112 (**„Fundacja”**) oraz Tomasza Smugę prowadzącego działalność gospodarczą pod firmą „Tomasz Smuga Czarny Biały”, adres do doręczeń: Słomczyńskiego 20 lok. 34, 31-234 Kraków (**„Współorganizator”**), prowadzącego Szkołę Rysunku Czarny Biały w Krakowie, pod adresem Mały Rynek 2/2, 31-041 Kraków (www.czarnybialy.com.pl) (**„Szkoła”**).
2. Nagrodą w Konkursie jest stypendium realizowane w formie nieodpłatnego rocznego kursu rysunku, prowadzonego w Szkole w roku szkolnym rozpoczynającym się w roku kalendarzowym rozstrzygnięcia Konkursu. (**„Stypendium”**).
3. Niniejszy regulamin dotyczy zasad i warunków odbywania Stypendium.
4. Kurs będący przedmiotem Stypendium trwa od września do maja.
5. Zajęcia odbywają się 8 razy w miesiącu i trwają 4 godziny lekcyjne.
6. Laureaci Konkursu zobowiązani są przystąpić do zajęć w nieprzekraczalnym terminie określanym w harmonogramie Konkursu.

**DOSTĘPNOŚĆ PRACOWNI I UDZIAŁ W ZAJĘCIACH**

1. Zajęcia odbywają się od 1 września do 31 maja od poniedziałku do soboty w godzinach ustalanych w grupach lub indywidualnie z każdym uczestnikiem.
2. Uczestnicy zajęć wykonują jedną pracę rysunkową w trakcie zajęć i jedną pracę domową. Prace przedstawiane są do korekty i omawiane w ramach przeglądu.
3. Prace przechowywane są w Szkole do zakończenia kursu.
4. Laureaci Konkursu mają prawo rozpocząć zajęcia w terminie późniejszym, niż przewidziany w harmonogramie Szkoły, jednak nie później, niż przewidziano to w Regulaminie Konkursu. W takiej sytuacji Laureat zobowiązuje się do nadrobienia powstałych w ten sposób zaległości do końca trwania kursu.
5. Laureaci Konkursu mają obowiązek regularnego uczestnictwa w zajęciach.
6. Nieobecności na zajęciach powinny być zgłaszane pracownikom Szkoły drogą mailową lub telefoniczną.
7. Istnieje możliwość odrobienia zaległości wynikających z nieobecności na zajęciach z zastrzeżeniem, że nieobecność nie może być dłuższa niż dwa tygodnie. Sposób odrobienia zaległości jest omawiany indywidualnie z prowadzącym zajęcia.
8. W okresie świąt i dni wolnych od pracy zmiany w harmonogramie zajęć podawane są na bieżąco na stronie Szkoły.

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

* + - 1. Szkoła zastrzega sobie prawo reprodukcji i wykorzystania do celów promocyjnych prac wykonanych w ramach zajęć.
      2. Szkołą nie zapewnia materiałów plastycznych. Uczestnik zobowiązany jest przynosić każdorazowo na zajęcia min. Jeden arkusz białego brystolu w formacie B2 (50 cm x 70 cm), ołówki zwykłe lub automatyczne z wkładem 3mm o twardości B3, gumkę do mazania (zwykłą i chlebową), etc.
      3. Zakazane jest przekazywanie wszelkich materiałów, zdjęć, prac związanych z uczestnictwem w kursie organizowanym przez Współorganizatora podmiotom zewnętrznym prowadzącym działalność konkurencyjną. Naruszenie powyższego obowiązku będzie skutkować odpowiedzialnością cywilną uczestnika z tytułu szkody poniesionej przez Współorganizatora. Niniejszy zapis nie dotyczy dysponowania prawami autorskimi przez Laureata na rzecz Fundacji, na zasadach opisanych w Regulaminie Konkursu.
      4. Uczestnicy, bądź w przypadku osób niepełnoletnich ich prawni opiekunowie, wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jedn.: Dz. U. z 2014 r. poz. 1182).